音楽の経験、年齢、ハンディキャップなどに関わらず、乳幼児から大人まで誰もが一緒に音を楽しむための「実験室」を作るアートプロジェクト。

いろいろな楽器や日用品などを並べ、会場内の楽器や道具を自由に試せる「オープンスタジオ」、音楽家がリードする「音あそび」、廃材を利用した「手づくり楽器」、全員で合奏にチャレンジする「おんがく会」などを開催。

↑主催の「スタジオムジカ」様の HP より

子どもたちの直感を大事にして、音からリズムが生まれ、出したい音を出す、表したい気持ちを表すなど、自己表現の道具として、楽器をはじめとする「音が出るもの」を自由に使うプロジェクトです。